

Magnat®

Signature 500



DER EINSTIEG IN DIE MAGNAT SIGNATURE KLASSE – „SIGNATURE 500“



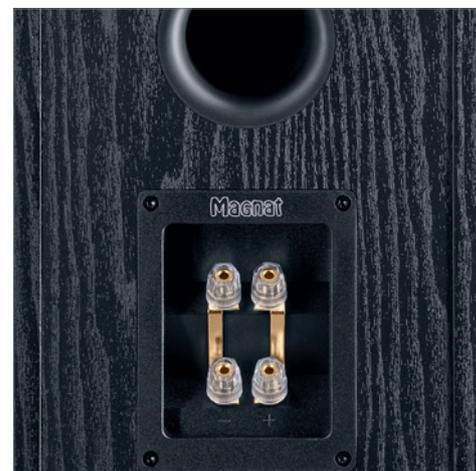
DER HIGH END KLANG FÜR MUSIKWIEDERGABE UND HEIMKINO

- Tief-Mitteltöner mit spezialbeschichteter Membran und Schwingspulenlüftung für hohe Belastbarkeit und Dynamik
- Hi-Res Doppelhochton-System für höchste Auflösung und Transparenz
- 30 mm Hochtonkalotte mit besonders breiter Sicke für tiefe Ankopplung zum Mitteltöner
- Leistungsstarke Neodymring-Magnetsysteme für beste Dynamik
- Frontplatte mit Spezial-Schallführungen für optimales Abstrahlverhalten
- Passender Heimkino Center Speaker im Großformat mit 170 mm Doppeltiefmitteltöner
- Passender Aktivsubwoofer mit leistungsstarkem Digitalverstärker, großem 30 cm Treiber und vielfältigen Einstellmöglichkeiten



SIGNATURE 500 – DER EINSTIEG IN DIE SIGNATURE-KLASSE

Mit der Magnat Signature 500 beginnt der Einstieg in die Welt des audiophilen HiFi. Hier treffen aufwändige Chassis mit den neuesten Technologien auf eine Fertigungsqualität, die in dieser Klasse ihresgleichen sucht. Und all das mit System, denn vom audiophilen Stereo-Setup bis zum ambitionierten, perfekt klingenden Heimkino mit aktivem Subwoofer lässt sich schon in der Signature-Einstiegsklasse alles ganz nach Ihren Wünschen kombinieren.



AUFWÄNDIGE CHASSIS- TECHNOLOGIE

Das Herz der fabelhaften Hochtonwiedergabe ist unser neues Hi-Res-Modul mit gleich zwei fmax-Hochtönern.

VIELFÄLTIG KOMBINIERBAR

Die Signature 500 ist in unterschiedlichen Varianten erhältlich. So können sowohl Fans der reinen Stereo-Wiedergabe verschiedene Setups kombinieren als auch Heimkino-Freunde die jeweils perfekte Kombination wählen.

BESTECHENDE FERTIGUNGSQUALITÄT

Üppig dimensionierte Terminals erlauben nicht nur die Verwendung hochwertigster Kabel, sondern ermöglichen auch Bi-Wiring und Bi-Amping, also die Verwendung unterschiedlicher Kabel bzw. Verstärker für Bass- und Hochtonbereich.

TIEFTÖNER & MITTELTÖNER:

- FE-Dynamics-Tief- Mitteltöner
- Beschichtete Papier-Membran
- Belüftete Schwingspuleneinheit für maximale Belastbarkeit
- Stabiler Metallkorb mit großzügigen Belüftungsöffnungen
- Klippel®-optimierte Gesamtkonstruktion
- Stabile, sechsfach verschraubte Dekorringe

HOCHTÖNER & SUPERHOCHTÖNER:

- Neuentwickeltes High-Res-Hochtonmodul mit zwei fmax-Hochtonkalotten
- 30 mm Hochtonkalotte mit besonders breiter Sicke für tiefe Ankopplung zum Mitteltöner
- Zusätzliche 20 mm Superhochtonkalotte für ideales Rundstrahlverhalten und erweiterte Wiedergabe bis über 50 kHz
- Leistungsstarke Neodym-Magnetsysteme für beste Dynamik
- Frontplatte mit Spezial-Schallführungen für optimales Abstrahlverhalten



GEHÄUSE:

- Stabiler und resonanzarmer Gehäuseaufbau aus E1-MDF-Holzplatten
- Hochglanz-lackierte Schallwand (Ausführung schwarz) bzw. seidenmatt lackierte Schallwand (Ausführung mocca)
- Abnehmbare Stoffabdeckung
- Airflex-Port mit gerundeter Reflexöffnung zur Reduzierung von Strömungsgeräuschen
- Resonanzdämpfende GummifüÙe im Lieferumfang enthalten (Signature 505/507)

FREQUENZWEICHE:

- Amplituden- und phasenoptimierte Frequenzweiche mit akustischen 24dB-Filtern und hochwertigen Bauteilen
- Großes Bi-Wiring/Bi-Amping-Anschlussfeld mit großzügig dimensionierten Schraubklemmen und vergoldeten Kontakten

TIEFTÖNER:

- 300 mm High-Power Langhubwoofer mit Klippel®-optimiertem Magnetsystem
- Ventilierte Hochleistungsschwingspule garantiert höchste Betriebssicherheit
- Beschichtete Papiermembran gewährleistet eine tiefreichende Wiedergabe
- Stabiler Metallkorb mit großzügigen Belüftungsöffnungen
- Klippel®-optimierte Gesamtkonstruktion

VERSTÄRKER:

- Hochleistungs Class-D Verstärker
- Lautstärke und Übergangsfrequenz regelbar
- Phase regelbar 0° / 180°
- Aktive Frequenzgangentzerrung bis 120 Hz (LPC-Schaltung) zur problemlosen Integration in AV-Umgebungen
- Automatische Standby-Schaltung mit geringer Leistungsaufnahme <0.5Watt (abschaltbar)
- Netzspannung 100-240V
- Netzschalter

GEHÄUSE:

- „Front-Fire“-Prinzip
- Stabiler und resonanzarmer Gehäuseaufbau aus E1-MDF-Holzplatten
- Hochglanz-lackierte Schallwand (Ausführung schwarz) bzw. seidenmatt lackierte Schallwand (Ausführung mocca)
- Abnehmbare Stoffabdeckung
- Zwei großzügig dimensionierte Airflex-Ports mit gerundeter Reflexöffnung zur Reduzierung von Strömungsgeräuschen
- Resonanzdämpfende GummifüÙe im Lieferumfang enthalten

ANSCHLÜSSE:

- Stereo-Niederpegeleingänge (Cinch-Anschlüsse)
- Netzanschluss



SIGNATURE 507

4-Wege-Bassreflex Lautsprecher der Einstiegserie Signature 500

PRINZIP

4 Wege, Doppelbass, Bassreflex

BESTÜCKUNG

2 x 170 mm Tieftöner, 170 mm Mitteltöner, 30mm Hochtonkalotte, 20mm Superhochtöner

BELASTBARKEIT (RMS/MAX.)

200 / 350 Watt

IMPEDANZ

4 – 8 Ohm

FREQUENZBEREICH

23 – 53000 Hz

ÜBERGANGSFREQUENZ

400 Hz/2800 Hz/17500 Hz

EMPFOHLENE VERSTÄRKERLEISTUNG

Ab 30 Watt

WIRKUNGSGRAD (2.8V/1M)

92 dB

AUSFÜHRUNG

Front: Piano schwarz / Korpus: Esche Dekor schwarz
Front: Anthrazit seidenmatt / Korpus: Esche Dekor mocca

ABMESSUNGEN (BxHxT)

Gehäuse: 205 x 1030 x 332 mm
Gehäuse inkl. Fuß/Spikes: 286 x 1070 x 332 mm

GEWICHT

18,8 kg

ART.NR. / EAN

Schwarz: 146 220 / 40 18843 46220 2
Mocca: 146 222 / 40 18843 46222 6



SIGNATURE 505

3,5-Wege-Bassreflex Lautsprecher der Einstiegserie Signature 500

PRINZIP

3,5 Wege, Doppelbass, Bassreflex

BESTÜCKUNG

170 mm Tieftöner, 170 mm Tiefmitteltöner, 30 mm Hochtonkalotte, 20 mm Superhochtöner

BELASTBARKEIT (RMS/MAX.)

170 / 300 Watt

IMPEDANZ

4 – 8 Ohm

FREQUENZBEREICH

24 Hz – 53000 Hz

ÜBERGANGSFREQUENZ

330 Hz/2800 Hz/17500 Hz

EMPFOHLENE VERSTÄRKERLEISTUNG

Ab 30 Watt

WIRKUNGSGRAD (2.8V/1M)

92 dB

AUSFÜHRUNG

Front: Piano schwarz / Korpus: Esche Dekor schwarz
Front: Anthrazit seidenmatt / Korpus: Esche Dekor mocca

ABMESSUNGEN (BxHxT)

Gehäuse: 205 x 930 x 332 mm
Gehäuse inkl. Fuß/Spikes: 286 x 970 x 332 mm

GEWICHT

15,5 kg

ART.NR. / EAN

Schwarz: 146 210 / 40 18843 46210 3
Mocca: 146 212 / 40 18843 46212 7



SIGNATURE 503

3-Wege-Regallautsprecher der Einstiegserie Signature 500

PRINZIP

3 Wege, Bassreflex

BESTÜCKUNG

170 mm Tiefmitteltöner, 30 mm Hochtוןkalotte, 20 mm Superhochtöner

BELASTBARKEIT (RMS/MAX.)

100 / 170 Watt

IMPEDANZ

4 – 8 Ohm

FREQUENZBEREICH

32 – 53000 Hz

ÜBERGANGSFREQUENZ

2800 Hz/17500 Hz

EMPFOHLENE VERSTÄRKERLEISTUNG

Ab 20 Watt

WIRKUNGSGRAD (2.8V/1M)

91 dB

AUSFÜHRUNG

Front: Piano schwarz / Korpus: Esche Dekor schwarz
Front: Anthrazit seidenmatt / Korpus: Esche Dekor mocca

ABMESSUNGEN (BxHxT)

Gehäuse: 205 x 365 x 282 mm

GEWICHT

6,1 kg

ART.NR. /EAN

Schwarz: 146 200 / 40 18843 46200 4

Mocca: 146 202 / 40 18843 46202 8



SIGNATURE CENTER 53

3-Wege-Centerlautsprecher der Einstiegserie Signature 500

PRINZIP

3 Wege, Doppelbass, Bassreflex

BESTÜCKUNG

2x 170 mm Tiefmitteltöner, 30 mm Hochtוןkalotte, 20 mm Superhochtöner

BELASTBARKEIT (RMS/MAX.)

110 / 180 Watt

IMPEDANZ

4 – 8 Ohm

FREQUENZBEREICH

32 Hz – 53000 Hz

ÜBERGANGSFREQUENZ

2600 Hz/17500 Hz

EMPFOHLENE VERSTÄRKERLEISTUNG

Ab 20 Watt

WIRKUNGSGRAD (2.8V/1M)

91 dB

AUSFÜHRUNG

Front: Piano schwarz / Korpus: Esche Dekor schwarz
Front: Anthrazit seidenmatt / Korpus: Esche Dekor mocca

ABMESSUNGEN (BxHxT)

Gehäuse: 550 x 205 x 282 mm

GEWICHT

9,1 kg

ART.NR. /EAN

Schwarz: 146 230 / 40 18843 46230 1

Mocca: 146 232 / 40 18843 46232 5



SIGNATURE SUB 530A

Subwoofer der Einstiegserie Signature 500

PRINZIP

Aktiver Bassreflex-Subwoofer, 'Frontfire'

BESTÜCKUNG

1 x 300 mm Woofer

AUSGANGSLEISTUNG (RMS/MAX.)

140 / 280 Watt

FREQUENZBEREICH

20 – 200 Hz

ÜBERGANGSFREQUENZ

40 – 120 Hz regelbar

PHASE

0° - 180° regelbar

AUSFÜHRUNG

Front: Piano schwarz / Korpus: Esche Dekor schwarz

Front: Anthrazit seidenmatt / Korpus: Esche Dekor mocca

ABMESSUNGEN (BxHxT)

Gehäuse: 355 x 475 x 420 mm

Gehäuse inkl. Verstärker: 355 x 475 x 435 mm

GEWICHT

17,4 kg

ART.NR. / EAN

Schwarz: 146 240 / 40 18843 46240 0

Mocca: 146 242 / 40 18843 46242 4

